

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании ПММО
Протокол № 1
От «29» августа 2018 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
И. О. директора
МБОУ «СОШ № 48» г. Черми
Г. И. Кошкина
Приказ № 320-059-01-04-270
«04» сентября 2018 г.

Рабочая программа начального общего образования

Технология

УМК «Планета знаний»

3 класс

Составили:
Матанцева С.В.,
учитель начальных классов,
Бутырина В.В.,
учитель начальных классов

Принята на заседании
педагогического совета №1
от 30.08.2018г.

г.Пермь, 2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы по технологии, разработанной Н.А. Цирулик.

Цель:

Предмет открывает широкие возможности для развития пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным трудом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Психофизиологические функции, задействованные в процессе осуществления ручного труда, позволяют сформулировать цель предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий.

В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учеников в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие трудовых навыков в процессе решения конструкторских, Художественно- конструкторских и технологических задач;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Важнейшим условием развития способностей детей и одним из главных показателей успешности достигнутых результатов является участие учеников в различных формах досуговой деятельности семьи, внеклассной работы класса, школы (подготовка к праздникам, участие в конкурсах, фестивалях, технических выставках), проектная деятельность, общественно-полезная деятельность (подарки близким людям, друзьям, ветеранам, пенсионерам).

Рабочая программа рассчитана на **34 часа в год при 1 часе в неделю**

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание программного материала	Количество часов
Лепка	2ч
Аппликация	3ч
Мозаика	2ч
Коллаж	3ч
Художественное вырезание	4ч
Художественное складывание	2ч
Плетение	4ч
Шитье и вышивание	2ч
Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона	2 ч
Объемное конструирование и моделирование из бумаги	4ч
Конструирование и моделирование из ткани	5ч
Работа с конструктором	1 ч
ИТОГО	34 ч

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним.

Профессии типа «Человек-техника», «Человек-природа», «Человек - художественный образ».

Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации.

Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа.

Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях.

Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

2.1. Многообразие материалов.

Пластик, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожа цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер.

Свойства материалов:

- бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок;

- ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани;

- нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иголки.

2.2 Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина.

Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием.

Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах.

Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

Аппликация

Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж).

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Мозаика

Мозаика из мелких природных материалов, например, песка или опилок. Коллаж

Соединение в одной работе разных материалов и предметов. *Художественное вырезание*

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура.

Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание.

Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Художественное складывание

бригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение

Объемное плетение из бумаги.

Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

Шитье и вышивание

Знакомство с различным применением швов "строчка", "через край", "петельный". Пришивание пуговиц "на ножке" в процессе изготовления изделий.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стеклой).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей. Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование

Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги

Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, изготовленные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани

Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом.

Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

4. Практика работы на компьютере.

Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации.

Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности.

Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации.

Интернет: понятие, назначение, программы-обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Универсальные учебные действия

Личностные универсальные учебные действия	
<p>У третьеклассника будут формироваться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентация на принятие образа «хорошего ученика»; - ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; - предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; - положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; - осознание своей ответственности за общее дело; - ориентация на оценку результатов коллективной деятельности; - уважение к чужому труду и результатам труда; - уважение к культурным традициям своего народа; - представление о себе как гражданине России; - понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; - ориентация в поведении на принятые моральные нормы; - понимание чувств окружающих людей; - готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения. 	<p><i>Третьеклассник получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</i> - <i>широких социальных и учебно- познавательных мотивов учения;</i> - <i>учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</i> - <i>способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</i> - <i>сопереживания другим людям;</i> - <i>следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i> - <i>осознания себя как гражданина России;</i> - <i>чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.</i>
Регулятивные универсальные учебные действия	
<p>Третьеклассник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; - в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом; - отбирать адекватные средства достижения цели деятельности; - вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; 	<p><i>Третьеклассник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> - <i>осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;</i> - <i>самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;</i>

<ul style="list-style-type: none"> - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. 	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.
--	--

Познавательные универсальные учебные действия

<p>Третьеклассник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках; - владеть общими приемами решения задач; - работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; - находить информацию, заданную в тексте в явном виде; - передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию; - строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; - находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; - умению смыслового восприятия познавательных текстов; - выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; - проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям; - обобщать на основе выделения сущностной связи; - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. 	<p><i>Третьеклассник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов; - фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; - строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях; - вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - делать выписки из используемых источников информации; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - выделять ряд общих приемов решения задач.
--	---

Коммуникативные универсальные учебные действия

Третьеклассник научится;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- *строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*
- *стремиться к координации позиций в сотрудничестве;*
- *строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.*

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Третьеклассник научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;

Третьеклассник получит возможность научиться:

- *понимать особенности проектной деятельности;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.*

- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Третьеклассник научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- *выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;*
- *прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.*

Конструирование и моделирование

Третьеклассник научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.*

Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты		
				Предметные	Личностные	Метапредметные
03.09-7.09		Лепка сложных форм разными способами.	Познакомиться с историей глиняной игрушки, различными промыслами. Понять различия стилей разных промыслов, объяснить, как будут выглядеть современные игрушки -куклы, вылепленные в Дымково, Филимоново или Каргополе. Вылепить современную игрушку из пластилина.	Называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России.	Формирование ориентации на принятие образа «хорошего ученика».	Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия. Учитывать другое мнение и позицию.
10.09-14.09		Рельеф.	Познакомиться с понятиями «барельеф» и «горельеф». Выполнить по желанию работу «Пластилиновый град» или «Уютный уголок»	Подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей.	Формирование положительного отношения к преобразовательной творческой деятельности.	Отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Владеть общими приемами решения задач.
17.09-21.09		Выпуклая контурная аппликация.	Познакомиться с выкладыванием контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой. Выполнить панно. Подготовить сообщение о цветах.	Наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика). Выстраивать последовательность реализации собственного замысла.	Формирование уважения к культурным традициям своего народа.	Действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.

24.09-28.09		Выпуклая контурная аппликация.	Познакомиться с выкладыванием контура из разных материалов и разными способами их соединения с основой. Выполнить работу «Пришитые буквы» способом соединения контура с основой с помощью шва «вперед иголку». Повторить технику безопасности при работе с иглой.	Называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году.	Формирование ориентации на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи.	Осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
01.10-5.10		Прорезная аппликация.	Повторить технику безопасности при работе с ножницами. Выполнить открытку- приглашение или открытку- машинку.	Использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности.	Формирование представления о себе как гражданине России.	Продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников.
8.10-12.10		Мозаика из мелких природных материалов.	Подобрать подходящие материалы для выполнения мозаики. Выполнить работу «Алые паруса».	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу.	Формирование понимания чувств окружающих людей.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
15.10-19.10		Мозаика из мелких природных материалов.	Подобрать подходящие материалы для выполнения мозаики. Выполнить работу «Корзиночка».	Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы.	Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.	В сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом.

22.10-26.10		Гряпичный домик. Коллаж.	Обсудить технику выполнения работы. Придумать свой домик и определиться с материалами для своего коллажа.	Выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке.	Формирование уважения к чужому труду и результатам труда.	Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
06.11-09.11		Пейзаж. Вид из окна домика. Коллаж.	Подобрать сюжет для работы, принести нужные материалы. Выполнить коллаж.	Называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Обобщать на основе выделения сущностной связи.
12.11-16.11		Космос или морские глубины. Коллаж.	Комбинировать различные материалы в технике коллаж. Придумать эскиз на белой бумаге и выполнить коллаж.	Изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств.	Формирование представления о себе как гражданине России.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
19.11-23.11		Художественное вырезание. Витражи.	Познакомиться с историей вырезания. Сделать витраж, используя готовый рисунок или собственный эскиз.	Экономно расходовать используемые материалы.	Формирование ориентации на принятие образа «хорошего ученика».	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
26.11-30.11		Симметричное вырезание.	Освоить вырезание из полоски и круга. Выполнить работу «Гирлянда» или «Круговая композиция». Использовать свойства симметрии при вырезании деталей из бумаги.	Применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими	Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей.	Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа. Ориентироваться на позицию партнера в

				(ножницы), коллощими (игла).		общении и взаимодействии.
03.12- 7.12		Симметричные прорезы.	Выполнить задание «Такие разные снежинки». Освоить разметку шестиконечной и восьмиконечной снежинки.	Использовать от- дельные правила создания предметов рукотворного мира в практической дея- тельности.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам приро- доохранного, здо- ровьесберегаю- щего поведения.	Находить информацию, заданную в тексте в явном виде. Передавать собеседнику важную для ре- шаемой задачи ин- формацию.
10.12- 14.12		Прорезы, соз- дающие объем- ность.	Выяснить различия слов «вы- резы» и «прорезы». Рассмотр- еть формы прорезов. Выполнить творческую работу на выбор.	Изменять способы соединения деталей конструкции.	Формирование ориентации на оценку результатов коллективной деятельности.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
17.12- 21.12		Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямо- угольника. Мо- дульное оригами.	Проанализировать образцы работ, рассмотреть способы складывания деталей. Выпол- нить творческую работу по выбору.	Выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей.	Формирование понимания чувств ок- ружающих людей.	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
24.12- 28.12		Художественное складывание. Складываем и вырезаем.	Путем складывания получить объемные фигуры. Выполнить поделки животных.	Размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу.	Формирование ориентации в поведении на принятые моральные нормы.	Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. Находить

						вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи.
09.01-11.01		Плетение объемное из двух полосок.	Обратить внимание на свойства материалов для выполнения плетения. Разобраться с операцией плетения. Выполнить творческую работу по образцу: «Елочная игрушка», «Гармошка», «Бегемотик» или придумать свою.	Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здорового и бережливого поведения.	Отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Владеть общими приемами решения задач.
14.01-18.01		Плетение объемное из двух полосок.	Обратить внимание на свойства материалов для выполнения плетения. Разобраться с операцией плетения. Выполнить творческую работу по образцу: «Человечек», «Загадочный зверь» или придумать свою.	Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу. Пользоваться калькулятором.	Формирование положительного отношения к преобразовательной творческой деятельности.	Подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения.
21.01-25.01		Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки.	Определить, какие виды углов использованы в работе. Рассмотреть приемы их плетения. Выполнить творческую работу по выбору: «Рисунки углов», «Узоры в круге».	Узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни.	Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.	Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям.

28.01-01.02		Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки.	Определить, какие виды углов использованы в работе. Рассмотреть приемы их плетения. Выполнить творческую работу «Узоры в треугольнике и квадрате».	Различать устройства компьютера. Экономно расходовать используемые материалы.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения.
04.02-08.02		Шитье и вышивание. Швы «через край», «петельный».	Познакомиться с новыми видами швов, со швейными машинами, техникой безопасности при работе на швейной машине. Выполнить образцы представленных швов.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	Формирование уважения к чужому труду и результатам труда.	Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения. Вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил.
11.02-15.02		Шитье и вышивание. Шов «строчка». Пуговица на ножке.	Повторить технику безопасности при работе с иглой. Выполнить работу.	Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.	Формирование уважения к культурным традициям своего народа.	Продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников.
18.02-22.02		Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Мозаика из элементов круга и овала.	Проанализировать фигуры из учебника. Ответить на вопросы и выполнить задания «Фигуры из частей яйца». Создать «Птичий зоопарк».	Изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	Формирование ориентации на принятие образа «хорошего ученика».	В сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом.

25.02-1.03		Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Игрушки из картона с подвижными деталями.	Проанализировать образцы игрушек в учебнике. Способы крепления подвижных деталей. Выбрать образец для выполнения творческой работы.	Экономно расходовать используемые материалы. Создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint).	Формирование осознания своей ответственности и за общее дело.	Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.
4.03-07.03		Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия со щелевым замком.	Рассмотреть виды щелевых замков. Выполнить творческую работу по выбору.	Быстраивать последовательность реализации собственного замысла..	Формирование понимания нравственного содержания поступков и поступков окружающих людей.	Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. Находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи.
11.03-15.03		Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия с разными способами соединения.	Рассмотреть способы соединения деталей с помощью надрезов, прорезов, клапанов. Выбрать и выполнить творческую работу.	Выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.	Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
18.03-22.03		Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Летящие модели, изготовленные по чертежам.	Уметь работать по схеме, чертежу и алгоритму. Определиться с выбором бумаги для моделей. Выполнить вертушку 1.	Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы.	Формирование ориентации на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной	Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия. Учитывать другое мнение и позицию.

					задачи.	
1.04-5.04		Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Летящие модели, изготовленные по чертежам.	Уметь работать по схеме, чертежу и алгоритму. Определиться с выбором бумаги для моделей. Выполнить вертушку 2.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.	Формирование понимания чувств окружающих людей.	Работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа. Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
08.04-12.04		Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	Рассмотреть готовые игрушки, проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла).	Формирование ориентации на оценку результатов коллективной деятельности.	Выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения.
15.04-19.04		Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	Рассмотреть готовые игрушки, проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.	Формирование готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здорового и бережливого поведения.	Оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения. Вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил.

22.04-26.04		Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются швом).	Рассмотреть готовые игрушки, проанализировать материалы и способы соединения. Придумать и смастерить своего «чудика».	Соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.	Формирование ориентации в поведении на принятые моральные нормы.	Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
29.04-8.05		Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем).	Рассмотреть и обсудить, из чего и как могут быть сделаны брошки. Большая часть деталей соединяется клеем. Придумать и сделать свою брошку.	Пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации.	Формирование ориентации на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи.	Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
13.05-17.05		Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем).	Рассмотреть и обсудить, из чего и как могут быть сделаны брошки. Большая часть деталей соединяется клеем. Придумать и сделать свою брошку.	Узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни.	Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.	Действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.
20.05-24.05		Мир конструктора.	Познакомиться с разными видами конструктора: деревянный, пластмассовый (LEGO) и металлический. Выполнить модели из конструктора.	Быстраивать последовательность реализации собственного замысла.	Формирование осознания своей ответственности и за общее дело.	Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета направлена на обеспечение качества образования.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, практические и творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по технологии.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений по технологии служит портфель достижений ученика.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов по технологии, целесообразно включать следующие материалы:

1. *Выборки детских работ* — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её обще-образовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть фото- и видеозображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии.

• *Систематизированные материалы наблюдений* (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями.

• *Материалы, характеризующие достижения обучающихся* в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например, результаты участия в конкурсах, смотрах, выставках.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!: Учебник для 3 класса / Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012.
2. Бумажное волшебство. Рабочая тетрадь по технологии для 3 класса. / Преснякова Т.Н. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012.
3. Бумажные вещицы. Тетрадь для практических работ для 3 класса / Цирулик Н.А. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012.

Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:

1. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012.
2. Цирулик Н.А. Методические рекомендации к учебнику «Технология. Твори, выдумывай, пробуй!». 3 класс. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
3. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. - М.: Планета, 2011. - (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой;
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной, гофрированный), ткань (однотонная, и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

Электронно-программное обеспечение:

- электронные библиотеки по искусству, DVD-фильмы с описанием технологии изготовления различных поделок, о природе, архитектуре, дизайне;

- записи классической и народной музыки;
- специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);
- презентации по технологии.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, DVD-плееры, MP3-плееры;
- компьютер с художественным программным обеспечением;
- музыкальный центр;
- демонстрационный экран;
- демонстрационная доска для работы маркерами;
- цифровой фотоаппарат;
- сканер, ксерокс и цветной принтер.







